|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目名称** | **所在单位** | **申请人** |
| 1 | 中国交响诗音乐叙事研究 | 基础教学中心艺术系 | 刘海蓉 |
| 2 | 小号中国作品创作民族化问题研究 | 基础教学中心艺术系 | 宋胤 |
| 3 | 竹笛与长笛演奏艺术美学的比较研究 | 基础教学中心艺术系 | 王莹莹 |
| 4 | 中国扬琴伴奏技巧探究 | 基础教学中心艺术系 | 刘音璇 |
| 5 | 美声唱法表演技能训练的问题与改进措施研究 | 基础教学中心艺术系 | 郑琳 |
| 6 | 阿德勒体系对音乐学研究的意义 | 基础教学中心艺术系 | 康芮婷 |
| 7 | 民族文化语境下的钢琴织体创新研究 | 基础教学中心艺术系 | 许珊 |
| 8 | 新中国声乐表演观研究 | 基础教学中心艺术系 | 邹威特 |
| 9 | 胶东地区非物质文化遗产保护及开发研究——以即墨榼子艺术为例 | 基础教学中心艺术系 | 张锦莉 |